

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Definisi Operasional	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	9
1.5 Kegunaan Penelitian	9
BAB 2 TINJAUAN TEORETIS.....	12
2.1 Kajian Pustaka	12
2.2.1 Hasil Belajar	12
2.2.2 Media Pembelajaran Film Animasi <i>Gake No Ue No Ponyo</i>	18
2.2.3 Deskripsi Materi Perubahan Lingkungan Kurikulum 2013.....	31
2.2 Hasil Penelitian yang Relevan	45
2.3 Kerangka Konseptual.....	46
2.4 Hipotesis	47
BAB 3 PROSEDUR PENELITIAN	49
3.1 Metode Penelitian	49
3.2 Variabel Penelitian.....	49
3.3 Populasi dan Sampel.....	50
3.4 Desain Penelitian	51
3.5 Langkah-langkah Penelitian	52

3.6	Teknik Pengumpulan Data	63
3.7	Instrumen Penelitian	63
3.8	Teknik Pengolahan dan Analisis Data	70
3.9	Waktu dan Tempat Penelitian.....	71
BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN		75
4.1	Deskripsi Hasil Penelitian	75
4.2	Analisis Uji Prasyarat	80
4.3	Pengujian Hipotesis	82
4.4	Pembahasan	84
BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN.....		95
5.1	Simpulan.....	95
5.2	Saran	95
DAFTAR PUSTAKA		96

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Analisis Konsep Perubahan Lingkungan Pada film Animasi	25
Tabel 3. 1 Data Populasi Kelas X MIPA SMA Negeri 7 Tasikmalaya Tahun Ajaran 2022/2023	50
Tabel 3. 2 Kisi- kisi Instrumen Hasil Belajar Konsep Perubaha Lingkungan ...	64
Tabel 3. 3 Hasil Uji Validitas Instrumen Hasil Belajar	66
Tabel 3. 4 Kriteria Reliabilitas Instrumen.....	69
Tabel 3. 5 Jadwal penelitian.....	72
Tabel 4. 1 Statistik Posttest Hasil Belajar di Kelas Eksperimen yang menggunakan Media Film Animasi Gake No Ue No Ponyo	76
Tabel 4. 2 Distribusi Frekuensi Posttest Hasil Belajar di Kelas Eksperimen yang Menggunakan Media Film Animasi Gake No Ue No Ponyo	76
Tabel 4. 3 Statistik Posttest Hasil Belajar di Kelas Eksperimen yang menggunakan Media Gambar	78
Tabel 4. 4 Distribusi Frekuensi Posttest Hasil Belajar di Kelas Kontrol yang Menggunakan Media Gambar.....	78
Tabel 4. 5 Hasil Uji Normalitas Posttest Hasil Belajar di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	80
Tabel 4. 6 Hasil Uji Homogenitas Posttest Hasil Belajar di Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	81
Tabel 4. 7 Output SPSS Uji Independent Sample T-test hasil belajar	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Pencemaran lingkungan karena pembuangan limbah dari aktivitas rumah tangga yang dibiarkan menumpuk	33
Gambar 2. 2 Pencemaran air laut akibat zat-zat pembuangan yang tidak terpakai dari kapal bercampur dengan air laut dan pasir di sekitarnya	33
Gambar 2. 3 Perubahan lingkungan akibat gelombang badai.....	34
Gambar 2. 4 Polutan berupa pakan ayam dari pabrik yang menumpuk disepanjang jalan memicu bau yang menyengat	37
Gambar 2. 5 Contoh senyawa polutan yang mencemari udara.....	37
Gambar 2. 6 Contoh senyawa polutan yang mencemari udara.....	38
Gambar 2.7 Gambar 2.7(a) Air laut yang tidak tercemar berwarna biru menandakan bahwa air laut masih dalam kondisi yang normal. Sedangkan Gambar 2.7 (b) air laut yang tercemar menunjukkan Air berwarna keruh tampak hijau pucat	39
Gambar 2. 8 Gambar 2.8 (a) menunjukkan air sungai yang tidak tercemar terlihat jernih, sedangkan gambar 2.8 (b) menunjukkan air sungai yang tercemar tampak keruh dan pucat	40
Gambar 2. 9 Sampah disepanjang pesisir pantai.....	41
Gambar 2. 10 Mekanisme terjadinya pemanasan global	43
Gambar 3. 1 Desain penelitian	51
Gambar 3. 2 Konsultasi dengan Guru Mata Pelajaran Biologi.....	53
Gambar 3. 3 Uji Coba Instrumen di kelas XI MIPA 5 SMA Negeri 7 Tasikmalaya	54
Gambar 3. 4 Tahap Stimulasi dengan Menggunakan Media Film Animasi Gake No Ue No Ponyo dan Lembar Gambar Sebagai Pembanding pada Pertemuan di Kelas Eksperimen.....	54
Gambar 3. 5 Guru bersama dengan peserta didik menyimak film animasi	55
Gambar 3. 6 Peserta Didik Mengerjakan LKPD Dibantu dengan Media Film Animasi Gake No Ue No Ponyo pada Pertemuan Pertama di Kelas Eksperimen	55
Gambar 3. 7 Peserta Didik secara sukarela Mempresentasikan LKPD Dibantu dengan Media Film Animasi Gake No Ue No pada Pertemuan Pertama di Kelas Eksperimen.....	56
Gambar 3. 8 Guru Melakukan Verifikasi Menggunakan Media Film Animasi Gake No Ue No pada Pertemuan Pertama di Kelas Eksperimen.....	56
Gambar 3. 9 Tahap Stimulasi dengan Menggunakan Media Film Animasi Gake No Ue No Ponyo pada Pertemuan kedua di Kelas Eksperimen.....	57
Gambar 3. 10 Peserta Didik Mengerjakan LKPD Dibantu dengan Media Film Animasi Gake No Ue Ponyo pada Pertemuan kedua di Kelas Eksperimen	57

Gambar 3. 11 Presentasi Kelompok pada Pertemuan Kedua di Kelas Eksperimen	58
Gambar 3. 12 Guru Melakukan Verifikasi Menggunakan Media Film Animasi Gake No Ue No Ponyo pada Pertemuan Kedua di Kelas Eksperimen	58
Gambar 3. 13 Tahap Stimulasi dengan Menggunakan media gambar berupa lembar foto (Tanpa Media film animasi “ponyo”) pada Pertemuan Pertama di kelas kontrol.....	59
Gambar 3. 14 Peserta Didik Mengerjakan LKPD Tanpa Dibantu dengan Media film Animasi “ponyo” pada Pertemuan Pertama di Kelas Kontrol.....	59
Gambar 3. 15 Guru mengintruksikan untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok pada Pertemuan Pertama di Kelas Kontrol	59
Gambar 3. 16 Guru melakukan Verifikasi Menggunakan Lembar Gambar (Tanpa Media Film Animasi “Ponyo”) pada Pertemuan Pertama di Kelas Kontrol.....	60
Gambar 3. 17 Tahap Stimulasi dengan Menggunakan media gambar berupa lembar foto (Tanpa Media film animasi “ponyo”) pada Pertemuan Kedua di kelas kontrol	60
Gambar 3. 18 Peserta Didik Mengerjakan LKPD Tanpa Dibantu dengan Media film Animasi “ponyo” pada Pertemuan Kedua di Kelas Kontrol	61
Gambar 3. 19 Guru Memantau Suasana Diskusi Presentasi Kelompok pada Pertemuan Kedua di Kelas Kontrol.....	61
Gambar 3. 20 Guru melakukan Verifikasi Menggunakan Lembar Gambar (Tanpa Media Film Animasi “Ponyo”) pada Pertemuan Kedua di Kelas Kontrol.....	61
Gambar 3. 21 Pelaksanaan <i>Post-test</i> di Kelas X MIPA 4 (Kelas Eksperimen)	62
Gambar 3. 22 Pelaksanaan <i>Post-test</i> di Kelas X MIPA 2 (Kelas Kontrol).....	62
Gambar 4. 1 Histogram dan Poligon <i>Posttest</i> Hasil Belajar di Kelas Eksperimen dengan Media Pembelajaran Film Animasi Gake No Ue No Ponyo	77
Gambar 4. 2 Histogram dan Poligon <i>Posttest</i> Hasil Belajar di Kelas Kontrol dengan Media Gambar	79
Gambar 4. 3 Diagram Perbandingan Skor Rata-rata Hasil Belajar (posttest) Pada Setiap Dimensi Kognitif di Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	86
Gambar 4. 4 Skor Rata-rata Posttest Hasil Belajar Peserta didik Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	92

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Silabus	103
Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Eksperimen	107
Lampiran 3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Kontrol.....	120
Lampiran 4 Kisi- kisi Instrumen Hasil Belajar Konsep Perubahan Lingkungan	146
Lampiran 5 Instrumen Hasil Belajar Konsep Perubahan Lingkungan.....	148
Lampiran 6 Lembar validasi instrumen hasil belajar	170
Lampiran 7 Hasil dan pengolahan data penelitian	172
Lampiran 8 Storyboard modifikasi film animasi Gake No Ue No Ponyo	188
Lampiran 9 Lembar validitas Media Film Animasi Gake No Ue No Ponyo	207
Lampiran 10 Administrasi Penelitian	207