

KATA PENGANTAR

Puji beserta Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah swt. yang senantiasa mencurahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PENINGKATAN KEMAMPUAN MENGIDENTIFIKASI UNSUR-UNSUR TEKS CERITA FANTASI DENGAN MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE *PAIR CHECK* (Penelitian Tindakan Kelas pada Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 12 Tasikmalaya Tahun Ajaran 2022/2023)”**

Penyusunan skripsi ini untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh Ujian Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi.

Selama penulis menyusun skripsi ini mendapat bimbingan serta arahan dari berbagai pihak. Karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada

1. Ai Siti Nurjamilah, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu, memberi nasihat dan memberi motivasi selama penyusunan skripsi ini;
2. Agi Ahmad Ginanjar, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan memberi petunjuk dalam setiap perjalanan penyusunan skripsi ini;
3. Welly Nores Kartadireja, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan nasihat dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini;

4. Dr. Nani Ratnaningsih, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi;
5. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah membekali ilmu kepada penulis selama ini dan membimbing serta memberi motivasi dari awal perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini;
6. Bapak Drs. Ade Nuryadin, selaku Kepala SMP Negeri 12 Tasikmalaya yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di SMP Negeri 12 Tasikmalaya;
7. Ibu Dra Hj. Neni Yofiani, selaku Guru Bahasa Indonesia kelas VII D SMP Negeri 12 Tasikmalaya yang telah memberikan keluasan waktu, memberi arahan, dan motivasi kepada penulis dalam melaksanakan penelitian;
8. seluruh peserta didik kelas VII D SMP Negeri 12 Tasikmalaya yang telah berkenan bekerja sama dan membantu penulis dalam kelancaran pelaksanaan penelitian;
9. kedua orang tua, bapak Cecep Nana Sukrna dan ibu Titin Rohaetin yang telah memberikan kepercayaan, nasihat, motivasi, waktu dan materi serta doa yang selalu dipanjatkan untuk penulis demi kelancaran penyusunan skripsi ini;
10. seluruh keluarga tersayang, kakak Rana Rubiana Umbara, kakak Ranti Oktafiani yang telah memberikan arahan dan nasihat kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini;
11. seluruh keluarga suami tersayang, ibu Popong Nurjanah yang telah memberi nasihat, serta doa untuk penulis dalam kelancaran penyusunan skripsi ini;

12. suami tercinta, Agan yang telah memberi arahan dan motivasi serta kesediaan menemani penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah swt. membalas semua kebaikan Bapak, Ibu, dan Saudara dengan kebaikan yang lebih baik dan kebaikan yang tak terhingga. *Aamiin.*

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan, baik dari segi materi penelitian, sumber referensi penelitian, maupun dari segi penyajian. Karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk memperbaiki skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat, baik bagi penulis maupun bagi pembaca. *Aamiin.*

Tasikmalaya, Juli 2023

Penulis

DAFTAR ISI

halaman

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

ABSTRAK

KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Definisi Operasional	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Manfaat Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORETIS	12
A. Kajian Teori	12
B. Hakikat Teks Cerita Fantasi	16
C. Hakikat Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Cerita Fantasi	26
D. Hakikat Model Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>Pair Check</i>	32

E. Hasil Penelitian yang Relevan	40
F. Anggapan Dasar	41
G. Hipotesis	42
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	43
A. Metode Penelitian	43
B. Variabel Penelitian	46
C. Teknik Pengumpulan Data	47
D. Sumber Data Penelitian	49
E. Desain Penelitian	49
F. Instrumen Penelitian	50
G. Langkah-langkah Penelitian	50
H. Teknik Pengolahan Data	52
I. Waktu dan Tempat Penelitian	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	53
A. Deskripsi Kemampuan Awal	
Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Cerita Fantasi	53
B. Deskripsi Proses dan Analisis Hasil Pembelajaran Siklus Kesatu	55
1. Deskripsi Proses Pembelajaran Mengidentifikasi Unsur-unsur	
Teks Cerita Fantasi Siklus Kesatu	55
2. Analisis Proses Pembelajaran Mengidentifikasi Unsur-unsur	
Teks Cerita Fantasi Siklus Kesatu	64
3. Analisis Hasil Pembelajaran Mengidentifikasi Unsur-unsur	

Teks Cerita Fantasi Siklus Kesatu	67
C. Deskripsi Proses dan Analisis Hasil Pembelajaran Siklus Kedua	70
1. Deskripsi Proses Pembelajaran Mengidentifikasi Unsur-unsur	
Teks Cerita Fantasi Siklus Kedua	70
2. Analisis Proses Pembelajaran Mengidentifikasi Unsur-unsur	
Teks Cerita Fantasi Siklus Kedua	76
3. Analisis Hasil Pembelajaran Mengidentifikasi Unsur-unsur	
Teks Cerita Fantasi Siklus Kedua	79
D. Pembuktian Hipotesis Tindakan	82
E. Uji Wilcoxon	89
F. Pembahasan Hasil Analisis Teks Cerita Fantasi	92
G. Pembahasan Hasil Penelitian	97
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	100
A. Simpulan	100
B. Saran	101
DAFTAR PUSTAKA	102
RIWAYAT HIDUP	105
LAMPIRAN	106

DAFTAR GAMBAR

	halaman
Gambar 3.1 Langkah-langkah Penelitian Tindakan Kelas.....	45
Gambar 3.2 Desain Penelitian	50

DAFTAR TABEL

halaman

Tabel 1.1 Data Nilai Awal Peserta Didik dalam Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Cerita Fantasi Kelas VII D SMP Negeri 12 Tasikmalaya.....	3
Tabel 2.1 Hasil Mengidentifikasi Teks Cerita Fantasi yang Berjudul Pangeran Kecil dan Amarah Besar Raja	30
Tabel 4.1 Data Nilai Awal Peserta Didik dalam Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Cerita Fantasi Kelas VII D SMP Negeri 12 Tasikmalaya.....	53
Tabel 4.2 Data Hasil Pengamatan Sikap Belajar Peserta Didik dalam Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Cerita Fantasi pada Siklus Kesatu	65
Tabel 4.3 Pemerolehan Nilai Hasil Belajar Peserta Didik dalam Mengidentifikasi Unsur-Unsur Teks Cerita Fantasi Pada Siklus Kesatu	68
Tabel 4.4 Data Hasil Pengamatan Sikap Belajar Peserta Didik dalam Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Cerita Fantasi pada Siklus Kedua	77
Tabel 4.5 Pemerolehan Nilai Hasil Belajar Peserta Didik dalam Mengidentifikasi Unsur-Unsur Teks Cerita Fantasi Pada Siklus Kedua.....	79

DAFTAR GRAFIK

halaman

Grafik 4.1 Proses Pembelajaran Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Cerita Fantasi Siklus Kesatu dan Siklus Kedua Aspek Keaktifan	83
Grafik 4.2 Proses Pembelajaran Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Cerita Fantasi Siklus Kesatu dan Siklus Kedua Aspek Kesungguhan	84
Grafik 4.3 Proses Pembelajaran Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Cerita Fantasi Siklus Kesatu dan Siklus Kedua Aspek Kejujuran	85
Grafik 4.4 Proses Pembelajaran Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Cerita Fantasi Siklus Kesatu dan Siklus Kedua Aspek Tanggung Jawab	86
Grafik 4.5 Pemerolehan Nilai Hasil Belajar Peserta Didik Mengidentifikasi Unsur-unsur Teks Cerita Fantasi Pada Siklus Kesatu dan Siklus Kedua	88

DAFTAR LAMPIRAN

halaman

Lampiran A

A.1 Surat Keputusan	107
A.2 Surat Izin Penelitian	108
A.3 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	109
A.4 Surat Keterangan Revisi Skripsi	110

Lampiran B

B.1 Pedoman Penilaian Pembelajaran	112
B.2 Pedoman Observasi Guru	118
B.3 Pedoman Wawancara Guru	120
B.4 Pedoman Wawancara Peserta Didik	121
B.5 Silabus	122
B.6 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus Kesatu.....	128
B.7 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus Kedua	142
B.8 Teks Cerita Fantasi.....	156
B.9 Dokumentasi Kegiatan Penelitian	175

Lampiran C

C.1 Lembar Proses Pembelajaran Siklus I dan Siklus II.....	182
C.2 Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Siklus I dan Siklus II	184
C.3 Lembar Jawaban Hasil Kerja Peserta Didik Siklus I dan Siklus II	186
C.4 Lembar Pedoman Observasi Guru.....	198

C.5 Lembar Pedoman Wawancara Guru..... 199

C.6 Lembar Pedoman Wawancara Peserta Didik 200

Lampiran D

D.1 Data Nilai Awal Pengetahuan, Siklus Kesatu dan Siklus Kedua..... 204

D.3 Uji Normalitas 205