

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik, penulis mengucapkan syukur kepada Allah SWT atas limpahan nikmat sehat-Nya, baik itu berupa sehat fisik maupun akal pikiran, sehingga penulis mampu untuk menyelesaikan pembuatan proposal yang berjudul **“Pengaruh Media Pembelajaran Puzzle Sejarah Berbasis Lempar Dadu Terhadap Keaktifan Belajar Siswa (Kuasi Eksperimen Pada Pembelajaran Sejarah Indonesia Materi Tokoh Proklamator dan Tokoh Sekitar Proklamasi di Kelas XI MIPA 7 SMA Negeri 1 Tasikmalaya Semester Genap Tahun Ajaran 2022/2023)”** dengan tepat waktu. Tanpa pertolongan-Nya tentunya penulis tidak akan sanggup untuk menyelesaikan Proposal ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga terlimpahkan kepada baginda tercinta kita yaitu Nabi Muhammad SAW yang kita nanti-nantikan syafa’atnya di akhirat nanti.

Skripsi ini disusun dan diajukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat dalam menempuh ujian sarjana Pendidikan di Jurusan Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari aspek kualitas ataupun kuantitas dalam penulisan. Hal ini dikarenakan keterbatasan pengetahuan, pengalaman serta kemampuan yang penulis miliki. Karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan dari para pembaca agar menjadi petunjuk bagi penulisan berikutnya. semoga dapat bermanfaat khususnya bagi penulis umumnya bagi para pembaca. Penulis berharap skripsi ini dapat dijadikan acuan dalam penelitian selanjutnya.

Tasikmalaya, Agustus 2023

Penulis

## UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT berkat Rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini dapat diselesaikan tentunya dari bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu ijin penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Alex Anis Ahmad, M.Pd selaku Dosen pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta dorongan yang berarti kepada penulis.
2. Ilham Rohman Ramadhan, M.Pd selaku Dosen pembimbing 2 telah memberikan bimbingan, arahan, serta dorongan yang berarti kepada penulis.
3. Zulpi Miftahudin, M.Pd selaku ketua Jurusan Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Sejarah Universitas Siliwangi Tasikmalaya.
4. Seluruh dosen Jurusan Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama perkuliahan.
5. Dr. Ir. Nundang Busaeri, M.T., IPU. selaku Rektor Universitas Siliwangi Tasikmalaya.
6. Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, Dra., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi.
7. Dr. H. Yohandi, Si. M.T selaku Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Tasikmalaya yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di SMA Negeri 1 Tasikmalaya.
8. Ali Dahlan, M.Pd selaku guru mata pelajaran sejarah kelas XI MIPA dan kelas XI IPS di SMA Negeri 1 Tasikmalaya yang telah memberikan bantuan selama melaksanakan penelitian di sekolah tersebut.
9. Peserta didik kelas XI MIPA 7 dan kelas XI MIPA 4 yang bersedia menjadi sampel penelitian dalam penulisan skripsi ini.

10. Kepada kedua orangtua tercinta, Ibu Lela Nurlaela, dan Bapak Rudi Agus Sutardo yang penulis sangat sayangi dan cintai yang tidak pernah henti-hentinya memberikan doa, nasehat, semangat, dorongan serta dukungan kepada penulis
11. Kedua Adik-adik tercinta Farid Athaillah Sutardo dan Faris Razaqa Sutardo atas semangat yang diberikan kepada penulis.
12. Almarhumah Ummi Cicoh Suansyah nenek tercinta yang selalu penulis rindukan yang semasa hidup memberikan doa, nasehat, semangat, dorongan serta dukungan kepada penulis.
13. Sahabat terbaik Hasna dan Nafiya yang selalu memberikan semangat dorongan kepada penulis.
14. Sahabat kunyus-kunyus Shofiyah, Mega dan Ikrima yang selalu memberikan semangat dorongan kepada penulis.
15. Kepada teman-teman Pendidikan Sejarah 2019 seperjuangan yang telah memberikan dukungan
16. Kepada Yoshinori, Jinhwan, Jihoon, Hanbin, seluruh member iKON dan Treasure terimakasih atas lagu serta karyanya yang senantiasa memotivasi penulis dalam mengerjakan skripsi ini dan selalu menginspirasi penulis agar selalu semangat.
17. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
18. *“And last but not least thanks to my selft for surviving and fighting all this time, thanks to my self ure doing well”*