

DAFTAR PUSTAKA

- Adyad, Habil. (2021). *Bunga Embun*. Bandung:Guepedia.
- Aidah, Nur Siti dan Tim Penerbit KBM Indonesia. (2020). *Cara Efektif Penerapan Metode dan Model Pembelajaran*. Jogjakarta: KBM Indonesia.
- Darmariswara, Rian. (2018). *Konsep Dasar Kesusastraan*. Banyuwangi: Institut Agama Islam Ibrahimy Gentang Bnyuwangi.
- Darmayanti, Nani. (2008). *Persiapan UN Bahasa Indonesia untuk SMA/MA*. Bandung:Grafindo Media Pratama.
- Fatmawati, Sri. (2015). *Desain Laboratorium Skala Mini untuk Pembelajaran Sains Terpadu*. Yogyakarta: Deepublish.
- Ferawati, Denny Indria dkk. (2022). *Penciptaan Puisi: Langkah Tepat, Karya Indah*. Bandung:Guepedia.
- Pitaloka, Agnes dan Amelia Sundari. (2020). *Seni Mengenal Puisi*. Badung:Guepedia.
- Purwanto, Rudy dkk. (2017). *Top No. 1 SKL UN SMA/MA IPA*. Jakarta: Bintang Wahyu.
- Putri, Maharini Eka. (2019). *Puisi Akrostik*. Jawa Barat:Goresan Pena.
- Prihartini, Ainia. (2015). *Master Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Hamdi, Asep Saepul. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif Aplikasi dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Deepublish.
- Handiyani, Seni dan Wildan. (2008). *Persiapan UN Bahasa Indonesia untuk SMP/MTS*. Bandung:Grafindo Media Pratama.

- Haru, Mohammad. (2018). *Pembelajaran Puisi untuk Mahasiswa*. Banda Aceh:Syiah Kuala University Press.
- Heryadi, Dedi. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung:Pusbill.
- Hidayat, S. Ujang. (2016). *Model-Model Pembelajaran Efektif*. Jawa Barat: Yayasan Budhi Mulia Sukabumi.
- Juhara, Erwan. Eriyandi dan Rita. (2005). *Cendekia Berbahasa*. Jakarata Selatan: Setia Purna Invas.
- Juwati dan Syaiful Abid. (2021). *Teori Sastra*. Surabbaya:Jakad Media Publishing.
- Lestari, Rika. (2006). *Ringkasan dan Bahasan Soal Bahasa Indonesia SMP*. Depok: Puswa Swara.
- Masruchin, Ulin Nuha. (2017). *Buku Pinar Majas, Pantun dan Puisi*. Depok:HUTA Publisher.
- Mukhlis. (2020). *Teknik Penulisan Puisi*. Jakarta Pusat:Metforma Internusa.
- Octavia, A. Shiphy. (2020). *Model-Model Pembelajaran*. Sleman: Budi Utama.
- Ramdhan, Muhammad. (2021). *Metode Penelitian*. Surabaya:Media Nusantara.
- Rianto, Tomi. (2019). *Cara Cepat Menguasai Bahasa Indonesia*. Rawamangun:Rumi Aksara.
- Riswandi, Bode dan Titin Kusmini. (2017). *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Tasikmalaya:Langgam Pustaka.
- Setiawan, Kodrat Eko Putro dan Andayani. (2019). *Strategi Ampuh Memahami Makna Puisi*. Jawa Barat:Eduvision.

- Supriyatin, Eneng Sri. (2020). *Kajian Makna Puisi Keagamaan (Metode Hermeneutika)*. Bandung:Guepedia.
- Supriyanto. (2020). *Pembelajaran Puisi, Apresiasi Dari dalam Kelas*. Yogyakarta:Budi Utama.
- Yanti dan Atika Gderiani. (2022). *Apresiasi Puisi*. Malang:Literasi Nusantara Abadi.
- Yuliantoro, Agus. (2018). *Pengajaran Apresiasi Puisi*. Yogyakarta: Andi Offs