

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Futsal merupakan cabang olahraga yang banyak digemari oleh masyarakat pada era saat ini. Hal ini dapat dibuktikan dengan hampir setiap daerah terdapat lapangan futsal baik yang sesuai standar maupun tidak. Ketersediaan sarana tersebut, secara tidak langsung dapat menjadi salah satu pilihan bagi masyarakat untuk sekedar mengisi waktu luang dengan bermain futsal. Selain untuk mengisi waktu luang, tidak sedikit masyarakat yang menggunakan olahraga futsal sebagai tujuan prestasi.

Futsal adalah sebuah versi sepakbola yang dimainkan didalam ruangan lima melawan lima (satu penjaga gawang dan empat sebagai pemain) yang telah disetujui oleh badan pengatur sepak bola internasional atau yang biasa kita sebut (Federation International de asosiasi sepakbola, FIFA 2014).

Futsal sendiri memiliki tujuan menciptakan peluang dengan menggunakan taktik dan proses sehingga dapat menciptakan gol. Banyaknya peminat olahraga satu ini sehingga untuk ekstrakurikuler tersebut berjalan dengan lancar maka kegiatan ekstrakurikuler bertempat di sekolah gedung olahraga di luar sekolah karena sarana dan prasarananya belum sepenuhnya terfasilitasi.

Didalam permainan Futsal di antaranya pemain Futsal harus menguasai teknik dasar Futsal sendiri antara lain *Passing*, *Controlling*, *Dribbling*, dan *Shooting* (Wijaya Kusuma, 2021). *Passing* adalah bagian yang sangat penting dalam permainan olahraga Futsal, permainan Futsal memerlukan strategi dan ketepatan mengumpan dengan baik. Menurut (Sugiarto et al., 2022) *Passing* salah satu bagian yang penting dalam permainan Futsal yang serba cepat, seperti awal memulai serangan menjadi akurasi yang penting. Dalam keterampilan bermain Futsal, *Passing* adalah merupakan salah satu teknik dasar permainan futsal yang sangat dibutuhkan oleh setiap pemain, karena dengan lapangan yang rata dan ukuran lapangan yang kecil dibutuhkan *Passing* yang keras dan akurat karena bola yang meluncur sejajar dengan tumit pemain, sebab hampir sepanjang permainan

futsal menggunakan *Passing*. *Passing* merupakan salah satu teknik dasar menendang dalam permainan futsal Pratama (dalam Hamdani et al., 2022).

Teknik menerima (*Control*) bola merupakan bagian terpenting dalam olahraga futsal, tanpa menerima bola dengan baik kita tidak dapat berbicara banyak tentang mengumpan dan menggiring bola. Keterampilan *Control* futsal (memegang bola) membutuhkan penggunaan telapak kaki. Bola menggelinding dengan cepat pada permukaan lapangan yang datar, sehingga pemain harus memiliki penguasaan bola yang baik. Menurut Justinus Lhaksana (dalam Ikhsan Novel, 2019, hlm.2) “komponen-komponen kondisi fisik meliputi kekuatan (*Strength*), daya tahan (*Endurance*), daya otot (*Muscular Power*), kecepatan (*Speed*), daya lentur (*Flexibility*), kelincahan (*Agility*), koordinasi (*Coordination*), keseimbangan (*Balance*), ketepatan (*Accuracy*), reaksi (*Reaction*). Selain komponen kondisi fisik yang menjadi aspek dalam prestasi olahraga adalah faktor Teknik dasar dalam futsal yaitu *Passing* dan *Control*”. Menahan bola jauh dari kaki anda memungkinkan lawan untuk dengan mudah mencuri bola yang pemain kendalikan. Hal-hal yang harus dilakukan saat memegang bola: a. Saat bola datang, selalu perhatikan keseimbangan dan jaga agar tetap seimbang. b. Sentuh atau tahan dengan telapak kaki (*sole of the foot*) agar bola dapat berhenti dan lebih mudah dikuasai (Narlan et al., 2017).

Dari pendapat tersebut dapat disimpulkan bahwa *Control* merupakan teknik dasar yang paling penting untuk menghentikan laju bola. Pada permainan futsal *Control* haruslah menggunakan alas kaki atau *sole* sepatu agar bola dapat terhenti tanpa terlepas dari penguasaan kaki.

Media audio visual merupakan media yang digunakan untuk pengembangan Teknik, yang tujuannya agar siswa bisa melihat serta mempraktekkan secara langsung bagaimana Teknik *Passing* serta *Control* yang sudah ditontonnya, serta mengaplikasikannya sesuai dengan Teknik yang benar seperti Teknik yang dilihat oleh peserta didik.

Media audio visual merupakan media yang memiliki unsur suara serta unsur foto. Media ini memiliki kemampuan yang lebih baik, sebab meliputi kedua jenis media auditif atau mendengar serta visual ataupun melihat. Media audio

visual adalah media yang mempunyai unsur suara dan unsur gambar. Media ini mempunyai kemampuan yang lebih baik, karena meliputi kedua jenis media auditif atau mendengar dan visual atau melihat. Media audio visual adalah alat bantu audio visual yang berupa alat yang dipergunakan dalam pembelajaran untuk membantu tulisan dan kata yang diucapkan dalam mentransfer pengetahuan, sikap, dan ide (Al Hidayatullah et al., 2023, hlm. 383).

Media audio visual merupakan salah satu saran alternatif dalam mengoptimalkan proses pembelajaran, dikarenakan beberapa aspek antara lain mudah dikemas dalam proses pembelajaran, lebih menarik untuk pembelajaran, dan dapat diedit setiap saat (Al Hidayatullah et al., 2023, hlm. 383).

Dengan menggunakan media audio visual maka siswa akan mendapat melihat contoh secara langsung. Contoh pelaksanaan Teknik yang diberikan melalui media audio visual diberikan untuk meningkatkan keterampilan siswa dalam bermain futsal, khususnya Teknik *Passing* dan *Control*. Tujuan penggunaan media audio visual ini tentunya untuk meningkatkan prestasi SMP Negeri 16 Kota Tasikmalaya.

Untuk mencapai prestasi dalam bermain futsal, setiap pemain harus menguasai Teknik dengan baik, memiliki Kerjasama atau taktik yang bagus dan memiliki mental yang kuat yang sangat berguna pada saat melakukan pertandingan.

Seiring berkembangnya zaman futsal makin hari makin berkembang futsal merupakan olahraga yang beregu. Futsal tidak lepas dari Teknik dasar *Passing* dan *Control*, dalam ekstrakurikuler Futsal SMP Negeri 16 Kota Tasikmalaya terdapat beberapa latihan yang diberikan kepada anggota ekstrakurikuler untuk memahami dan menguasai teknik *passing* dan *control* yaitu dengan menggunakan cara lama dan tradisional yang membuat anggota ekstrakurikuler jenuh dan mengantuk dimana Latihan zaman dulu tersebut diberikan secara langsung tanpa menggunakan metode yang *modern* seperti pada zaman sekarang yaitu menggunakan media audio visual, untuk teknik anggota ekstrakurikuler yang masih kurang memahami dalam melakukan Teknik *Passing* dan *Control* cocok untuk melihat teknik yang lebih jelas dan mudah di pahami oleh anggota ekstrakurikuler. Namun adapun yang harus diperhatikan yaitu kualitas pemain dalam menanggapi materi yang disampaikan

oleh pelatih menggunakan media audio visual, dalam meningkatkan kualitas pemain tersebut membutuhkan pembinaan atau pelatihan secara berlanjut mengenai materi *Passing* dan *Control* tersebut.

Berdasarkan uraian di atas, maka penulis tertarik untuk meneliti sebuah eksperimen guna memecahkan permasalahan di ekstrakurikuler SMP Negeri 16 Kota Tasikmalaya tersebut melalui pendekatan penelitian dengan judul: “Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Keterampilan *Passing* dan *Control* Futsal”

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang masalah di atas yang telah dikemukakan, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Apakah Media Audio Visual berpengaruh terhadap *Passing* dan *Control* Futsal pada ekstrakurikuler SMP Negeri 16 Kota Tasikmalaya Tahun Ajaran 2022/2023?

1.3 Definisi Operasional

Untuk menghindari salah penafsiran terhadap istilah-istilah yang digunakan dalam penelitian ini, maka penulis memberikan definisi istilah terhadap kata yang digunakan. Adapun istilah yang dimaksud sebagai berikut:

1.3.1 Media audio visual

adalah alat bantu audio visual yang berupa alat yang dipergunakan dalam pembelajaran untuk membantu tulisan dan kata yang diucapkan dalam mentransfer pengetahuan, sikap, dan ide (Al Hidayatullah et al., 2023, hlm. 383).

1.3.2 Pengertian Futsal

Futsal adalah sebuah versi sepakbola yang dimainkan didalam ruangan lima melawan lima (satu penjaga gawang dan empat sebagai pemain) yang telah disetujui oleh badan pengatur sepak bola internasional atau yang biasa kita sebut (*Federation International de asosiasi sepakbola*, FIFA 2014).

1.3.3 Pengertian *Passing* Permainan Futsal

Menurut (Sugiarto et al., 2022) *Passing* adalah bagian yang sangat penting dalam permainan olahraga Futsal, permainan Futsal memerlukan strategi dan ketepatan mengumpan dengan baik.

1.3.4 Pengertian *Control* Permainan Futsal

Menurut (Lhaksana, 2011) “Teknik dasar dalam keterampilan *Control* (menahan bola) harus lah menggunakan telapak kaki (*sole*). Dengan permukaan lapangan yang rata, bola akan bergulir cepat sehingga para pemain harus dapat mengontrol dengan baik. Apabila menahan bola jauh dari kaki, lawan akan mudah merebut bola” (hlm.31).

1.4 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan penelitian di atas, tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui Pengaruh Audio Visual Terhadap Keterampilan *Passing* dan *Control* Futsal di ekstrakurikuler Futsal SMP Negeri 16 Kota Tasikmalaya.

1.5 Kegunaan Penelitian

Kegunaan atau manfaat dari Penelitian yang dilakukan penulis, dapat ditinjau baik secara teoritis, praktis, maupun secara empiris. Berikut ini masing-masing manfaat atau kegunaannya;

1.5.1 Secara teoretis

Penelitian ini diharapkan sebagai bahan pertimbangan bagi guru dan pelatih Futsal untuk menggunakan media Audio Visual ini dan diharapkan bisa menjadi referensi untuk penelitian selanjutnya berkaitan dengan Audio Visual

1.5.2 Secara praktik

Merupakan suatu pertimbangan bagi para guru dan pelatih dalam hal memilih bentuk latihan yang efektif dan efisien khususnya untuk meningkatkan pengetahuan pemain Futsal dalam keterampilan *Passing* dan *Control* dengan menggunakan media Audio Visual pada Olahraga Futsal.